

# **O CINEMA NO ENSINO DE CIÊNCIAS: CONTRIBUIÇÃO PARA A PROBLEMATIZAÇÃO DAS CONCEPÇÕES DE CIÊNCIA E DE CIENTISTA.**

**Neusa Maria John Scheid**  
DCB/PPGEnCT/URI-Santo Ângelo  
e-mail: [scheid.neusa@gmail.com](mailto:scheid.neusa@gmail.com)

## **Resumo**

O cinema é uma criação artística que organiza o mundo a partir de uma idéia histórico-social, filosófica, estética, ética, poética e existencial. Nas escolas de educação básica, por muito tempo, os filmes constituíram-se em passatempos ou preenchedores de horários em que os professores se ausentavam. No entanto, sua organização, roteiros e enfoques podem contribuir na discussão de inúmeros assuntos entre os quais a História das Ciências, um campo pouco desenvolvido nos currículos, que, de acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais, deve integrar-se a estrutura curricular. A oficina tem como objetivo proporcionar condições para a exploração de uma visão mais adequada da natureza, da produção e da evolução do conhecimento científico, a partir da problematização das concepções sobre a natureza da ciência e de cientista apresentadas em filmes comerciais, promovendo, assim, uma educação científica adequada aos desafios da sociedade contemporânea.