



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ**

**SETOR DE EDUCAÇÃO**

**XIX SEPE - SEMANA DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO DO SETOR DE  
EDUCAÇÃO / I EREBIO – REUNIÃO DA SOCIEDADE BRASILEIRA DE  
ENSINO DE BIOLOGIA – REGIONAL SUL.**

**A compreensão e a construção de narrativas históricas em aula de História por alunos  
de terceira série do Ensino Fundamental.**

Expedita Estevão da Silva – PPGE/UFPR

Investiga a construção de narrativas históricas produzidas por alunos de terceira série do Ensino Fundamental. Toma-se como referência um conjunto de autores que sugerem que sejam utilizadas potencialidades do formato da narrativa no sentido de estruturar conteúdos de aprendizagem, de modo a torná-la mais eficiente e significativa (Egan, 1994). Do ponto de vista do ensino de História, destaca-se a idéia de Husbands (1996) de que uma das formas de entender como os alunos pensam o passado histórico é a análise da construção das narrativas ou versões desse passado histórico. Neste trabalho são apresentados resultados de um estudo exploratório que tomou como material empírico as narrativas produzidas por alunos de terceira série de uma Escola Rural, localizada em Município da Região Metropolitana de Curitiba, durante o ano de 2004, em aulas de História. Avaliadas inicialmente quanto aos conhecimentos prévios, ou iniciais, em relação a conceitos históricos específicos em diferentes temáticas, foram organizadas e propostas seqüências didáticas, por meio das quais se efetivou a intervenção docente. Após o desenvolvimento do trabalho de ensino, os alunos foram estimulados a produzir suas próprias narrativas que serão analisadas neste trabalho. Foram tomados como referências para a análise, entre outros, os seguintes elementos teórico-metodológicos: desenvolvimento de idéias de causalidade, continuidade e mudança; utilização de conceitos temporais; forma de estruturação da narrativa (Seixa, 1997; Barca e Gago, 2004).

Palavras-chave: Didática da História – Narrativa Histórica – Ensino Fundamental.