



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ**

**SETOR DE EDUCAÇÃO**

**XIX SEPE - SEMANA DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO DO SETOR DE  
EDUCAÇÃO / I EREBIO – REUNIÃO DA SOCIEDADE BRASILEIRA DE  
ENSINO DE BIOLOGIA – REGIONAL SUL.**

**REGIMES DE VERDADE SOBRE O CORPO: UMA ANÁLISE DA  
PRODUÇÃO CIENTÍFICA DISCENTE DA EDUCAÇÃO FÍSICA**

Carmela Bardini

Nilson Fernandes Dinis

(Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal do Paraná)

Este trabalho foca a construção de saberes credenciados como “produções científicas”, que marcam a produção de estudantes do curso de Educação Física da Universidade Federal do Paraná. Neste sentido, entendendo que tais teorizações compõem o processo de formação dos futuros professores, o que está em discussão é a constituição de discursos de verdade sobre os saberes da Educação Física e a legitimação das suas concepções sobre conceitos como corpo e gênero. Para tanto, foi realizada uma análise documental diante dos resumos publicados pelos acadêmicos/as do Departamento de Educação Física da UFPR nos Anais dos Eventos de Iniciação Científica da mesma universidade (o EVINCI). A investigação, que se apóia nos conceitos da arque-genealogia de Michel Foucault, se desenvolveu a partir da análise dos resumos publicados nos Anais de 1993 a 2004. A partir da leitura destas publicações foi possível perceber algumas relações existentes entre certas representações científicas e suas abordagens sobre corpo e gênero, bem como dialogar sobre os discursos que circulam na instituição. A análise viabilizou a discussão de temáticas como: gênero, práticas escolares, desenvolvimento motor, qualidade de vida e saúde. Deste modo, tornou-se possível analisar a história que perpassa, direta ou indiretamente, a formação dos professores de Educação Física licenciados pela Universidade Federal do Paraná.

Palavras-chave: Educação Física, corpo, gênero