



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ**  
**SETOR DE EDUCAÇÃO**

**XIX SEPE - SEMANA DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO DO SETOR DE**  
**EDUCAÇÃO / I EREBIO – REUNIÃO DA SOCIEDADE BRASILEIRA DE**  
**ENSINO DE BIOLOGIA – REGIONAL SUL.**

## **O estudo da Estatística e Probabilidade nos currículos escolares**

**Autora: Sandra Aparecida Martins Rotunno**  
**Orientador: Profº Dr. Ademir Donizete Caldeira**  
**Instituição: Universidade Federal do Paraná**

### **Resumo**

A dinâmica global vem causando profundas transformações na forma com que o indivíduo se relaciona com seu meio. Os tempos atuais impõem a ele um olhar mais crítico em suas relações, exigindo da escola um novo posicionamento.

A partir de importantes teorias descobertas, ciências ora determinísticas, como a Matemática e a Física, mostram agora sua face probabilística. Emerge um novo modelo de Ciência e cria-se uma nova abordagem, onde o ser interfere no meio e vice-versa. Essa nova realidade impõe uma nova postura das escolas, que passam a se preocupar com a preparação desse indivíduo em face dessas novas exigências.

A partir desse pressuposto é evidenciado um movimento, onde o ensino da Probabilidade e Estatística toma um espaço cada vez maior no currículo escolar. O que era voltado apenas para o Ensino Médio, já se mostra necessário desde as séries iniciais.

Sob essa visão levantaremos hipóteses (e confirmando ou refutando estas hipóteses com a pesquisa da dissertação), acreditando que essa mudança de postura no modelo educacional – crescente inserção dos modelos estocásticos no início da escolaridade e fortalecimento no Ensino Médio – é gerada a partir da ruptura de paradigmas presentes na ciência moderna. Para entendermos essas exigências impostas ao aluno contemporâneo, julgamos necessário fazer uma pequena retrospectiva na história da Ciência.

Colocaremos em foco um diálogo interativo entre o modelo científico vigente, o modelo científico emergente e suas influências no ensino da estatística e probabilidade no currículo escolar.

