



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ

SETOR DE EDUCAÇÃO

**XIX SEPE - SEMANA DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO DO SETOR DE
EDUCAÇÃO / I EREBIO – REUNIÃO DA SOCIEDADE BRASILEIRA DE
ENSINO DE BIOLOGIA – REGIONAL SUL.**

O ensino de filosofia na produção acadêmica: um balanço das dissertações e teses.

Naldemir Maria Mendes – Aluna do
Mestrado em Educação UFPR.

Prof ° Geraldo B. Horn – UFPR.

RESUMO

Este texto apresenta os resultados parciais de uma pesquisa que procurou dialogar com os pesquisadores que investigaram o ensino de Filosofia nas Universidades brasileiras. Realizou-se um inventário, tão completo quanto possível, das dissertações e teses defendidas sobre o ensino de filosofia nos Programas de Pós-Graduação em Educação, oficialmente reconhecidos pela Capes, na região Sul do Brasil, entre 1984 e 2004.

Buscou-se um diálogo com o conhecimento produzido, com a intenção de estabelecer novos parâmetros de compreensão sobre o ensino de filosofia, sobretudo nas séries iniciais do Ensino Fundamental, realizando um balanço da produção discente sobre a temática.

Considerando que não se objetiva caracterizar, individualmente, cada uma das dissertações analisadas nem estabelecer as diferenças ou semelhanças existentes entre elas, as conclusões são agrupadas de acordo com a forma como abordaram três elementos principais: a prática escolar, o professor e o currículo.

O caminho da investigação científica tem sido o mais comum para a construção de teorias, por isso, uma das preocupações desse estudo é identificar e reconhecer este esforço realizado pelos pesquisadores brasileiros no campo do ensino da filosofia.

A partir da análise, e das reflexões que dela emergem, esta pesquisa orienta-se para a proposição de uma Didática para o ensino de filosofia. E essa proposição revela, ela própria, uma certa concepção de filosofia, concebida por Gilles Deleuze, como a arte de criar conceitos.

Palavras-chave: Filosofia – Ensino - Educação

