



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE EDUCAÇÃO

XIX SEPE - SEMANA DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO DO SETOR DE
EDUCAÇÃO / I EREBIO – REUNIÃO DA SOCIEDADE BRASILEIRA DE
ENSINO DE BIOLOGIA – REGIONAL SUL.

P 2

FORMAÇÃO DO LEITOR NO ENSINO FUNDAMENTAL: LENDO CONTOS INFANTIS DE CLARICE LISPECTOR

Josiane Becker
Nilson Fernandes Dinis
(Universidade Federal do Paraná)

A literatura infantil clariceana envolve a publicação das seguintes obras: *O mistério do coelho pensante*, *A vida íntima de Laura*, *A mulher que matou os peixes*, *Quase de verdade* e *Como nasceram as estrelas*. A presente pesquisa teve como objetivo averiguar se as obras infantis clariceanas são utilizadas no ensino fundamental e apurar as impressões dos leitores das escolas acerca da obra de Clarice Lispector. Participaram desta pesquisa duas escolas, uma da rede pública e outra da rede particular, com turmas de segunda e terceira séries. As obras infantis clariceanas trabalham com o imaginário das crianças, incitando reflexões acerca da realidade vivida por elas, provocando no leitor sensações e emoções ímpares. No trabalho dirigido de leitura dos contos clariceanos constatou-se, por parte das crianças, interesse e participação nos temas desenvolvidos. Os professores, muitas vezes, vêm nos livros de literatura infantil apenas apoio didático, o qual servirá para formação moral, ou para que os alunos aprendam gramática através dos textos, assim os leitores que estão em formação acabam se frustrando e ficando alheios à leitura. Assim, os aspectos analisados na pesquisa apontam para a necessidade de uma revisão da prática da leitura nos cursos de formação de professores.

PALAVRAS- CHAVE: Literatura infantil; Clarice Lispector; prática de leitura, ensino-fundamental.